

Informació:

Oficina de Turisme - T. 972 770 603
www.associaciopaucasals.cat
www.lescala-empuries.com
www.visitlescala.com

Venda d'entrades:

Ticketea: www.ticketea.com
T. 902 044 226
Atrapalo: www.atrapalo.com
A Taquilla:
una hora abans de cada concert

Associació Pau Casals

concerts@associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2016

L'AMISTAT ENTRE CHOPIN i LISZT: GRANS ROMÀNTICS

Dissabte 12 Novembre

Alfolí de la Sal

19 hores



Nora Bosch piano

Programa

F. Chopin
(1810-1849)

Sonata n.2 Op. 35
Nocturn
Scherzo n.2 Op. 31

F. Liszt
(1811-1886)

Nocturn n.3 "Somni d'amor"
"Après une lecture de Dante.
Fantasia quasi sonata"

Nora Bosch, piano

Colorisme i intensitat descriuen el pianisme de Nora Bosch, qui, amb un ampli repertori, ha actuat com a solista en diferents Festivals arreu de Catalunya i realitzant concerts a França, Andorra, Alemanya i Suïssa.

Inicia els seus estudis musicals a Catalunya al Conservatori de Música de Girona i a continuació a França, al Conservatori de Perpinyà, on obté el Títol Superior de Piano. Posteriorment, obté el Títol Superior de Piano pel Real Conservatorio de Madrid, el Títol Superior de Solfeig, teoria, transposició i acompanyament pel Conservatori de Santiago de Compostel·la i el Títol Superior de Música de Cambra pel Conservatori del Liceu.

Ha ampliat la seva formació musical amb Miquel Farré, Charles Rosen, Luca Chiantore, José Luis Turina, Violeta Hemsy de Gainza, Joseph Banowitz, Dominique Merlet, Ferenc Rados, Aquilles delle Vigne, Josep Colom, David Duval i Nina Kazimirova.

Becada pel Centre d'Estudis Pianístics de Barcelona i per la Sociedad de Artistas Intérpretes y Ejecutantes de España (AIE) amb una beca d'Alta Especialització, fou guardonada en el Concours de Jeunes Talents a França i en el Concurs de Piano Joan Massià. Des del 2007 ha sigut membre del jurat del Concurs de Piano de Torroella de Montgrí.

Ha col·laborat i dut a terme la direcció musical de diferents muntatges escènics i és membre de diverses formacions de cambra. Ha enregistrat un disc per a piano sol i música de cambra el qual ha sigut retransmès per Catalunya Música i la Ràdio Suïssa.

En l'àmbit pedagògic ha desenvolupat des de l'any 1997 una intensa tasca docent en diferents escoles de música de Catalunya i en els conservatoris professionals de Terrassa i Manresa, on actualment imparteix classe.

